



Seit der Gründung 1964 durch Maria von Ostfelden richtet sich der Fokus des Theater Winkelwiese auf zeitgenössisches Autor*innentheater. Wir zeigen und fördern aktuelle Texte für die Bühne, darüber hinaus koproduzieren wir mit lokalen und nationalen Theatergruppen und veranstalten Gastspiele, Lesungen und Vermittlungsformate.

Wir suchen per Anfang Dezember 2025 oder nach Absprache eine*n

Regieassistent*in (100%)

für die Schweizer Erstaufführung von «still loading» von Maria Milisavljevic, in der Regie von Julián Ignacio Garcés

Proben: Dezember 2025 bis Februar 2026

Premierendatum: 26. Februar 2026

Die genauen Probenzeiten befinden sich aktuell in Planung und werden nachträglich kommuniziert.

Wir bieten:

Abwechslungsreiche und kreative Arbeit in einem engagierten Theaterbetrieb mit spannenden Einblicken in die Kulturszene und engem Kontakt zu den Künstler*innen, ein interessantes, abwechslungsreiches Aufgabengebiet in einem kollegialen Arbeitsklima.

Vorausgesetzt werden:

Theatererfahrung, Teamfähigkeit, Kommunikationsfreude, Organisationsgeschick, Eigenverantwortlichkeit und Belastbarkeit - sowie Wohnkanton Zürich oder eigene Wohnmöglichkeit in der Stadt Zürich für die gesamte Dauer der Proben. Erfahrung im Arbeitsfeld der Regieassistenten erwünscht.

Hauptaufgaben:

Probenkoordination- und -betreuung in Absprache mit Regie und Team, präzises Führen des Regiebuchs, Soufflage bei Proben, Einrichtung der Probephase, Mithilfe beim Beschaffen von Requisiten, Kostümen und Bühnenmaterial, Schnittstelle zwischen Produktion und Haus, Abendspielleitung bei allen Vorstellungen (ca. 10-12x bis Ende 2026).

Wir freuen uns auf Eure Bewerbungen bis 15.10.2025 per Mail mit kurzem Motivationsschreiben und Lebenslauf an clara.dobbertin@winkelwiese.ch. Bei Fragen steht Euch Clara Dobbertin zur Verfügung.

Theater Winkelwiese, Winkelwiese 4, CH-8001 Zürich
+41 (0)44 252 10 01, office@winkelwiese.ch, www.winkelwiese.ch