

Mass & Fieber
KRAZY KAT
Die Liebe im Zeichen des Pflastersteins

8 Klaviertalk Liebe

MARIE *schaut den anderen nach*
Fahnenflucht ist, wenn alle mit der Fahne wegrennen und mir nicht sagen wo- hin.

MOULINEX *ist unterdessen zum Klavier gegangen und spricht hinein* Zip.

MARIE *geht dazu* Pow.

MOULINEX Zip

MARIE Pow.

MOULINEX Zip.

MARIE
Pow. Und dann?

MOULINEX
Dann wird die kleine Maus verhaftet. "Someone please call 911... "

MARIE
Aber die Katze? Die will das doch gar nicht. Die ist immer so: "Hello, is it me you're looking for... "

MOULINEX
Kapiert der Hund nicht. Der ist ganz stur auf seinem Ordnungstrip. "You must remember this, a brick is just a brick."

MARIE
Die Katze sieht das anders. "What a feeling, it's never been so easy, what a feeling ... "

MOULINEX
Da kann die Maus lange wüten!
I hate the rain and sunny weather
And I, I hate the beach and mountains too

And I don't like a thing about the city, no, no
And I, I, I, hate the country side too
And I, hate everything about you, everything about you

MARIE

Die Katze macht einfach weiter: "What a feeling ... "

MOULINEX

Das ist Wahnsinn.

MARIE

Das ist höherer Wahnsinn. Die Kraft der Liebe. Verwandelt Steine in Glück. Ganz ohne masochistische Umwege. Eine mystische Transformation. "Heaven. I'm in heaven..."

MOULINEX

Klingt einfach. Ich hab's trotzdem nicht ganz begriffen. Erklär's mir noch ein- mal, Marie – "what's love got to do, got to do with it ... "

Und Übergang zu Killer Miller mit Ägypten.