

*Ariane Koch*  
**Wer ist Walter**

**Textbuch**  
29.08.2022

Alle Rechte vorbehalten  
Unverkäufliches Manuskript  
Das Aufführungsrecht ist allein zu erwerben vom Verlag

**4763**

## Rechtliche Hinweise

© Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG

Alle Rechte vorbehalten.

Hierzu zählen insbesondere das Recht der Übersetzung, Verfilmung und Übertragung durch Rundfunk, Fernsehen und sonstige Medien, der mechanischen Vervielfältigung und der Vertonung, die Verwendung zu Bühnenzwecken, Vorlesungen und Aufführungen, gleich ob von Amateur- oder Profibühnen sowie anderen Interessenten.

Der Text des Bühnenwerks wird Bühnen / Veranstaltern ausschließlich für Zwecke der Aufführung nach Maßgabe des jeweiligen Aufführungsvertrags zur Verfügung gestellt (Manuskript bzw. pdf-Datei). Jede darüber hinausgehende Verwertung des Texts des Bühnenwerks bedarf der ausdrücklichen vorherigen Zustimmung des Verlags. Das gilt insbesondere für dessen Vervielfältigung, Verbreitung, elektronische Verarbeitung, Übermittlung an Dritte und Speicherung über die Laufzeit des Aufführungsvertrags hinaus. Die vorstehenden Sätze gelten entsprechend, wenn Bühnen / Veranstaltern der Text des Bühnenwerks ohne vorherigen Abschluss eines Aufführungsvertrages zur Ansicht zur Verfügung gestellt wird. Weitere Einzelheiten richten sich nach den zwischen Bühnen / Veranstaltern und Verlag getroffenen Vereinbarungen.

Dieser Text gilt bis zum Tag der Uraufführung / deutschsprachigen Erstaufführung / bis zur Erstübersetzung der Neuübersetzung als nicht veröffentlicht im Sinne des Urheberrechtsgesetzes. Es ist nicht gestattet, vor diesem Zeitpunkt das Werk oder einzelne Teile daraus zu beschreiben oder seinen Inhalt in sonstiger Weise öffentlich mitzuteilen oder sich öffentlich mit ihm auseinanderzusetzen.

Nicht vom Verlag genehmigte Verwertungen verletzen das Urheberrecht und können zivilrechtliche und ggf. auch strafrechtliche Folgen nach sich ziehen.

Als unverkäufliches Manuskript vervielfältigt. Dieses Manuskript darf weder verkauft, noch verliehen, noch sonst irgendwie weitergegeben werden. Wird das Stück nicht zur Aufführung angenommen, so ist das Manuskript umgehend zurückzusenden an:

Felix Bloch Erben GmbH & Co. KG  
Hardenbergstraße 6  
10623 Berlin  
Deutschland

## Personenverzeichnis

3-20 Darsteller:innen

Mit Zitaten von Michail Bulgakow, Ernst Hallier, Remo Iller, Maiglöckchen, Hermann Melville, Julien Offray de la Mettrie und Tic Tac Toe

**WER IST WALTER**

1. Was übrig bleibt
2. Roboter des Alltags
3. Wissenschaft des Verschwindens
4. Der Abgang
5. Walt(er) Disney 1
6. Ein Gläschen Roter kann nicht schaden
7. Bartleby
8. Wer ist Walter
9. No one is ever going to find you
10. Gottesdienst
11. Kann ich jetzt bitte in Ruhe altern
12. Auf und Davon
13. Walter for President
14. Walt(er) Disney 2
15. Sterben ist überbewertet
16. Der Trick mit der Hose, Remo Iller
17. Vanitas
18. Hollywald
19. Die Pazifisten
20. Germany's Next Walter
21. Kurzer Pflanzenporno
22. Verpiss dich, du weißt genau, ich vermiss dich
23. Eine Utopie

## 1. Was übrig bleibt

- Man dachte, er sei es
- Man dachte, man habe ihn gesehen
- Man hat uns angerufen
- Man hat gesagt, hier liegt etwas, es könnte ein Mensch sein
- Also haben wir uns auf den Weg gemacht
- Ein Mensch?
- Sirenengeheul, Spürhunde, Sonderkommando, Schutzanzüge, medizinische Masken
- WÜNSCHELRUTE
- Alles abgesperrt
- Als handle es sich um ein Verbrechen
- Es IST ein Verbrechen
- Dabei geht es um alles andere als ein Verbrechen
- Wir fegen die Krümel zusammen
- Wir betten die Krümel auf Watte
- Und wie ein Kind oder ein Hundewelp hat es sich an den Boden geschmiegt, an die Ewigkeit
- Man kratzt es vom Boden ab
- Was ist das?
- Parasiten, Würmer
- VORSICHT
- Bei der kleinsten Berührung zerfällt alles zu Staub
- Das sieht aber nicht aus wie –
- Wir nehmen Wattestäbchen, Pinzetten, Röhrchen, Scheren, Zangen und Nadeln
- Wir drehen jeden Stein, jedes Zweiglein um, wir schauen unter Blätter und graben Löcher in die Erde
- Wir sammeln jedes –
- RÖNTGENSTRAHLEN
- HIER
- Könnte das –
- Ist das –
- Oder doch nicht
- Und wenn wir wenigstens wüssten, wonach wir suchen
- Wie meinst du?
- Tot, lebendig

- Verwest oder verbrannt, grün oder grau
- ODER MUTIERT
- Bandagiert
- Mumifiziert
- Und die Überreste eines Zwergtieres sind mit ihm begraben
- AUFGEBAHRT
- Gewaschen und geölt
- Zwergtier?
- Man meint, es sei ein Häufchen Staub, nichts weiter
- ES IST NUR EIN HÄUFCHEN STAUB
- Und die Frage ist doch hier, ist das Mensch –
- ODER PFLANZE?
- Und die Frage ist, was bleibt übrig?
- Kannst du mir bitte mal aus dem Licht gehen?
- „Nicht einmal frisches Blut, welches man aus dem menschlichen Körper ohne Berührung mit der Luft in den anzuwendenden Apparat bringt, sichert gegen Organismen, da mehrfach nicht nur im kranken, sondern auch in scheinbar ganz normalem Blut kleine Organismen von wahrscheinlich pflanzlichem Ursprung gefunden wurden.“
- BLÜTENSTAUB
- FEHLALARM
- Das Gebiss eines –
- Hier ist er nicht
- KALT
- Wo ist der dann?
- Nichts als heiße Luft
- Wir tun hier nur unsere Arbeit
- Kommt Freunde, wir sind fertig, packt alles zusammen
- Operation Panda abbrechen?
- Ich dachte, es geht um Walter
- Stirnlampen ausschalten
- ABER WIR FANGEN DOCH ERST AN