

Julia Haenni  
**GO TELL**

Mitarbeit am Text:  
Barbara Heynen, Luca Schaffer

© Verlag der Autoren Frankfurt am Main 2021

Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das der Aufführung durch Berufs- und Laienbühnen, des öffentlichen Vortrags, der Verfilmung und Übertragung durch Rundfunk, Fernsehen und andere audiovisuelle Medien, auch einzelner Abschnitte. Das Recht der Aufführung ist nur zu erwerben von der

VERLAG DER AUTOREN GmbH & Co. KG  
Taunusstraße 19, 60329 Frankfurt am Main  
Tel. 069/238574-20, Fax 069/24277644  
Email: [theater@verlagderautoren.de](mailto:theater@verlagderautoren.de)  
[www.verlagderautoren.de](http://www.verlagderautoren.de)

Den Bühnen und Vereinen gegenüber als Manuskript gedruckt. Dieses Exemplar kann, wenn es nicht als Aufführungsmaterial erworben wird, nur kurzfristig zur Ansicht entliehen werden. Dieser Text gilt bis zum Tage der Uraufführung als nicht veröffentlicht im Sinne des Urhebergesetzes. Es ist nicht gestattet, vor diesem Zeitpunkt das Werk oder einzelne Teile daraus zu beschreiben oder seinen Inhalt in sonstiger Weise öffentlich mitzuteilen oder sich mit ihm öffentlich auseinanderzusetzen. Der Verlag behält sich vor, gegen ungenehmigte Veröffentlichungen gerichtliche Maßnahmen einleiten zu lassen.

PERSONEN:

6 Frauen\*, bei der Uraufführung waren es:

A = Anina Steiner

C = Chiara Müller

E = Emma Flohr

J = Jaël Saier

N = Nilüfer Darcan

S = Sina Wilhelm

**B-SIDE/ Es war einmal JETZT**

S: es war einmal in den bergen so uri schwyz appenzell unter äh nidwalden  
so die ersten drei kantone die die schweiz dann wurden

A: ein bergpanorama kühe matten

ALLE ANDEREN: ?

A: wiesen

S: und alles voller frieden das paradies halt  
das war so 1291

E: genau das datum was man in der schule lernen muss obwohl man nicht  
weiss ob das alles wirklich passiert ist

A: jedenfalls haben die leute da alle iwie so gelebt in diesen bergen und tälern  
und matten

ANDERE: ?

A: wiesen

N: und die waren alle so hirten und fischer und so voll naturverbunden und so  
voll im peace jedenfalls da in den bergen

J: weil sie hatten so nen deal mit dem Kaiser also so ein vertrag dass die  
schweizer frei sein dürfen also schon steuern zahlen müssen und so aber  
leben dürfen wie sie wollen

E: dh sowas wie unsere verfassung heute wo drin steht dass alle frei sein die  
gleichen rechte haben und so leben dürfen wie sie es möchten

N: jedenfalls haben die den peace da oben reinstes paradies die sonne hängt  
über den bergen es riecht nach käse

ALLE ANDEREN: das übliche halt

A: und an diesem schönen herbstlichen tag

C: stop

J: was

A: in den bergen

C: STOP

A: was isch?

C: was isch das da?

E: wo?

C: das det äne?

J+S: wo?

N: ä schwiizerfahne

C: ja und werum?

A: hö?

N: reg di ab es isch nur chliini

C: nei sorry mier händ gseit kei schwiizerfahne uf de bühni

N: ja aber

E: chum mier mached wiiter ja

C: stop ich ha gseit ich tritte nöd uf wen e schwiizerfahne ufde bühni isch

A: das heimer doch aues scho diskutiert

C: ebe

A: ebe

C: werum hets denn jetzt da e fahne wemmer das scho diskutiert händ?

J: sie het recht du chasch doch nöd eifach de plan ändere

N: doch wil

E: chömmer jetzt wiiter mache?

S: nei wart mal schnell

A: das heimer doch scho diskutiert!

C: ebe! mier händ diskutiert dass die fahne für mega vill stat wo mier nöd chönd dehinder stah und mier drum KEI fahne ufde bühni wänd ha

N: ja aber nöd nume! mier händ ebe au diskutiert dass

A: ebe! das heimer doch scho diskutiert!

S: ja aber

C+N: mier händ gseit mier wänd es moderns stück überd schwiiz mache

J+S: EBE!

A+E: WAS EBE???

J: und i so eim chunt kei sone fahne vor

N: WERUM NÖD???? die fahne stat ja au für mega vill guets und das hemmer ebe au wele

A: DAS HEIMER DOCH SCHO DISKUTIERT!

E: leute da sitzed lüüüt chömer jetzt eifach bitte wiitermache es spilt ja wüki nöd sone rolle

C: nei sorry sie cha doch nöd eifach heimlich das teil ufd bühni schmuggle wemmer abgmacht händ dass mier kei sones teil ufde bühni wänd ha!

E: ja mier händ drüber gret und das so abgmacht aber ich finds wie nöd so schlimm jetzt wil

J: mier händ nöd nur drüber gret sonder mier händ au drüber abgstumme!

S: ja ebe! „abgstume“

E: jetzt fangsch du au no a

A: chöimer jetzt wiiter ma

C: d mehrheit isch degege gsi

N: ja aber es hend nöd alli gstumme das isch ja de punkt ich bin defür gsi aber ich ha nöd döfe stimme

J: genau das isch ja s problem!

A: ja es chöi nid aui stimme

S: ebe aber dänn chasch doch nöd sege mier hend das so wele ich ha das nöd so wele

A+C+E: ja aber d mehrheit

N+S: weli mehrheit?

A: d mehrheit vo dene wo hei chönne stimme halt

N: ebe und da chum ich nöd vor

J: ich au nöd

E: ich au nöd

A: sie cha nid stimme weu sie ersch zwöi jahr da lebt und no immer nid weiss öb sie da darf bliibe sie lebt zwar siit si vieri isch da aber weu s iibürgerigsverfahre nonid düre isch wo sit übereme äme jahr louft cha sie o nid stimme sie isch nonid achzehni und

S: ebe das heisst vo sechs mensche wos betrifft hend drü nöd döfe stimme

N: wil

C: wil s gsetz so isch

N: ebe das musch dezue säge such meiend die na mier heged die gsetz gmacht

ALLE: SICHER NÖD

N: ebe

S: aso vo sechs mensche wos betrifft hend drü nöd döfe stimme wils gsetz - wo nöd mier gmacht hend

C+E+J: und mier nöd guet findet

N: genau

S: das verbütet dass sie döfed stimme

N: obwohls die mensche au betrifft

ANDERE: genau

J: und vodene drü wo chönd stimme

C: heted chöne stimme

N: ebe!

A: si nume zwöi da gsi

J: ebe!

S: ja ich cha nüt defür dass ich zum arzt ha müse

C: ja aber scho nöd so ideal am abstimmigstag

S: es isch en notfall gsi!

E: ja aber

S: ICH HAN EN UNFALL GHA wil sones scheissrieseauto de ganzi veloweg abschnitte het!!

A: ja i weiss

S: wil die scheiss veloweg eifach

C: ge nau uf jede fall hetsch du chöne stimme bisch aber nöd da gsi und drum

J: heisst das dass vo sechs persone wos betrifft nume drü döfed stimme und vodene drü sind nur zwei da gsi und die zwei sind degege gsi dass e fahne ufde bühni isch korrekt?

N: ebe und dann chasch doch nöd säge dass dmehrheit het wele dass kei fahne ufde bühni isch das isch doch nöd repräsentativ

C: reprä was?